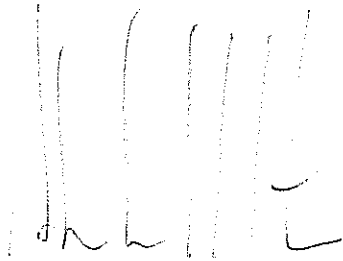


Barcelona 24.4.2012

Prof. Daniel Schachter
(compositor, docente e investigador)
Universidad Nacional de Lanús (UNLa)

Me dirijo a Ud. para invitarlo a presentar un concierto de música contemporánea argentina con instrumentos y tecnología electroacústica que le proponemos realizar en la ciudad de Barcelona, en la Sala Polivalente de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, en fecha a definir entre los días Miércoles 17 y Jueves 18 de Octubre del año en curso. Le ruego me confirme a la brevedad si podremos contar con su presencia en el mes de Octubre 2012. Este es el primer paso tendiente a un cada vez más intenso intercambio cultural entre nuestras universidades.



Andres Lewin-Richter
Director Ejecutivo

Barcelona 24.4.2012

Prof. Daniel Schachter
(compositor, docente e investigador de la Universidad Nacional de Lanús (UNLa))

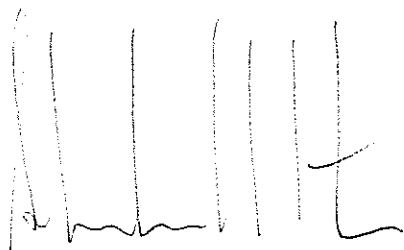
Prof. Claudio Lluán
(compositor, docente e investigador de la Universidad Nacional de Rosario (UNR))

Prof. Gabriel Data
(compositor, docente e investigador de la Universidad Nacional de Rosario (UNR))

Magister Alfredo Crespo
(clarinetista, docente e investigador de la Universidad Nacional de Villa María, Córdoba)

Prof. Saúl Martín
(flautista e investigador de los conservatorios: Juan José Castro, Manuel de Falla)

Nos dirigimos a Uds. para invitarles a presentar como conjunto instrumental un concierto de música contemporánea argentina con instrumentos y tecnología electroacústica que le proponemos realizar en la ciudad de Barcelona, en la Sala Polivalente de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, en fecha a definir entre los días Miércoles 17 y Jueves 18 de Octubre del año en curso. Les ruego me confirmen a la brevedad si podremos contar con su presencia en el mes de Octubre 2012. Este es el primer paso tendiente a un cada vez más intenso intercambio cultural entre nuestras instituciones.



Andres Lewin-Richter
Director Ejecutivo