

FUNDACION CULTURAL

PROMUSICA

del 1º al 5 de septiembre de 1986

ANFITEATRO "PROMUSICA"

Florida 638 - Capital

ENTRADA GRATUITA

LUNES 1º DE SEPTIEMBRE

MATINEE DE PROMUSICA 16.30 HS.

PROMUSICA y JUVENTUDES MUSICALES presentan a
CLAUDIO CHIRIO (piano)

PROGRAMA

1ª Parte

W. MOZART Fantasia en Re Menor
L. van BEETHOVEN Sonata Nº 31 en La Bemol

2ª Parte

F. CHOPIN Balada en Fa
M. RAVEL Valses Nobles y Sentimentales

TARDES DE PROMUSICA 18.30 HS.

PROMUSICA y el maestro JOHN MONTES
presentan a BETTY PASCOT y MARY VERTULLO OVIEDO
(duo de piano a cuatro manos)

PROGRAMA

1ª Parte

JUAN CHRISTIAN BACH Sonata Nº 3 en Fa Mayor
Allegro
Rondó allegro
J. BRAHMS Variaciones sobre un tema de
Schumann, Op. 23

2ª Parte

M. MUSSORGSKY Sonata en Do Mayor (póstuma
- primera audición)
Allegro assai
Scherzo. Allegro ma non
troppo
G. BIZET Jeux d'enfants Op. 22
Chevaux a bois
Trompettiste et tambour
Le bal
C. DEBUSSY Petite suite
En bateau
Corteges
Menuet
Ballet

NOCHES DE PROMUSICA 20.30 HS.

PROMUSICA y el Instituto Cultural de Integración Latina
"AMIGOS DE LA CULTURA"
rinden homenaje, en el cincuentenario de su muerte a
CLAUDIA MUZZIO (1889-1936)

PROGRAMA

Disertación a cargo del Profesor DUILIO FERRARO

Recital lírico a cargo de:

ALICIA ANDREINI (soprano)

PERGOLESI — Tregionir son che Nina
BELLINI — La Sonámbula — Ah non credea mirarti
VERDI — La Traviata — Ah forse lui...

CARMEN FALLICO (mezzo-soprano)

DONAUDY — Oh del mio amato ben
CILEA — L'arlesiana — Esser madre e un inferno
HAENDEL — Rinaldo — Las cia ch'io jainga

ANDREINI-FALLICO (duo)

BELLINI — Norma — Mira oh Norma
Pianista: Maestro GULISANO
NEDDA GIUDICE (soprano)

PUCCHINI — Manon Lescaut — In quelle trine morbide
DONIZETTI — La figlia del Regimento — Convien partir
SOFIA SCHÜLTZ (mezzo-soprano)

SCARLATTI — Son tutta duol

HAENDEL — Mio car...

MARCELLO — Il mio bel fouco

Pianista: Maestro MARAFIOTTI

MARTES 2 DE SEPTIEMBRE

MATINEE DE PROMUSICA 16.30 HS.

PROMUSICA y JUVENTUDES MUSICALES presentan
concierto con obras de alumnos de la Cátedra de Composición
de la Profesora FERMINA CASANOVA

PROGRAMA

JUAN MARIA SOLARE

Suite modal ara flauta y clarinete

Flauta: SILVIA GELOS

Clarinete: AMELIA SAFTICH

ELIZABETH RAMOS ESPEJO

Tres piezas para dos clarinetes

Clarinetes: AMELIA SAFTICH

Clarinetes: AMALIA DEL GIUDICE

CECILIA FIORENTINO

Variaciones para piano

Piano: SANDRA FEDERICI

SERGIO BUNGS

Variaciones para dos clarinetes

Clarinetes: AMELIA SAFTICH

Clarinetes: AMALIA DEL GIUDICE

SANDRA FEDERICI

CLAUDIA PURICELLI

Sonata para piano

Piano: INES VILLANUEVA

Cinco piezas para trio de cañas

Oboe: EZEQUIEL LEZAMA

Clarinete: MARGARITA PFAENTZEL

Fagot: MARISA BUSKER

Organización y dirección general: FERMINA CASANOVA

TARDES DE PROMUSICA 2/9/86 18.30 HS.

PROMUSICA y la LIGA ARGENTINA DE COMPOSITORES
"ARS-CONTEMPORANEA" presentan,
con motivo del XI Aniversario de su Fundación
el siguiente recital:

PROGRAMA

1ª Parte

LUIS MIHOVILCEVIC

Cuatro piezas para guitarra Op. 3

Moderato - Corat - Allegro - Tiempo de vals

Guitarra: CLAUDIA BAKUN

RAMA

EDUARDO WILDE

Piano solo

Piano: NESTOR ZULUETA

RAUL RIVERO

Cinco canciones con mar (textos Marcelo Di Marco)

Vivir

Periplo

Elia

Beatitud

Cadenza desanclada

ENCARNACION CAPARROS

Tres canciones

Tu mirada (texto E. Caparros)

Soledad (texto A. Pericet)

Regalo (texto E. Caparros)

Canto y piano: ENCARNACION CAPARROS

2ª Parte

JORGE WINNIK

Tres miniaturas líricas

Andante cómodo

Andante lírico

Capriccioso

Flauta: CLAUDIO ARISTIMUÑO

DANIEL SCHACHTER

Tres momentos Op. 6 para piano

Preludio fúnebre - Tensión - Sueños

GUILLERMO ZALCMAN

Tres nocturnos breves Op. 9

Preludio a la noche

Reflejos

Sombras

Piano: ALFREDO CORRAL

ROBERTO BLANCO VILLALBA

Tres piezas para flauta Op. 8

Allegro - Lento - Vivo

Flauta: CLAUDIO ARISTIMUÑO

RENE TESEO

Canción del caminante solitario (texto: Antonio Agüero)

Destello fugaz (texto: Pablo Tarris)

La rosa (texto: F. García Lorca)

Canto: AGUEDA BADAD - Piano: GUSTAVO VALERIO

HECTOR DELLA COSTA

Ruinas

Canto: AGUEDA ABAD

Piano: GUSTAVO VALERIO

Flauta: CLAUDIO ARISTIMUÑO

Comentarios: ROBERTO L. BLANCO VILLALBA

NOCHES DE PROMUSICA

20.30 HS.

PROMUSICA y el CENTRO MACROBIOTICO ARGENTINO

presentan una serie de tres audiciones consecutivas

Hoy:

Relación cáncer dieta - Origen y destino de la humanidad

Relación conducta dieta: niveles de comportamiento

Expositor: Señor SERGIO G. LA ROSA

(Director de la Fundación Centro Macrobiótico)

Desarrollo de la Macrobiótica en el Río de la Plata

Expositor: Señor ROBERTO MARIANI

MIERCOLES 3 DE SEPTIEMBRE

MATINEE DE PROMUSICA

16.30 HS.

PROMUSICA y JUVENTUDES MUSICALES presentan a
FABIAN GALLI (flauta) y GABRIEL BONINO (piano)

PROGRAMA

1ª Parte

(Flauta y piano)

W. A. MOZART

C. CHAMINADE

F. POULENC

Andante

Concertino Op. 107

Sonata

Allegro Malinconico

Cantinelas

Presto Giocoso

2ª Parte

(Piano solo)

L. van BEETHOVEN

F. CHOPIN

Sonata Op. 27 Nº 2

Adagio Sostenuto

Allegretto

Presto

Polonesa Op. 26 Nº 1

Vals Op. 64 Nº 2

Estudio Op. 25 Nº 12

TARDES DE PROMUSICA

18.30 HS.

PROMUSICA presenta al conjunto

"LA BANDA DE LA ESQUINA"

Integrantes:

GARY CASTRO (composición y primera voz)

GABRIEL SAGEL (primera guitarra y coros)

FERNANDO BUSTOS (bajo y arreglos de batería electrónica)

CARLOS OVANDO (teclados y coros)

PROGRAMA

Célebres

Desapariciones

El sueño ha terminado

Ponele fuerza al corazón

Melodía

Solo de vida

Sobre la ladera (de la cordu-
ra...)

Sin copado todavía

Cuando la vida fluya

Todos los temas pertenecen a GARY CASTRO (letra y música)

NOCHES DE PROMUSICA

20.30 HS.

PROMUSICA y el CENTRO MACROBIOTICO ARGENTINO

presentan la segunda audición de su ciclo

Hoy:

Energía y acupuntura

Expositor: Profesor RICARDO LESNIEWIER

Diagnos visual. Expositor: Señor SERGIO G. LA ROSA